

科目名	創造演習Ⅱ	英語科目名	Creative Practice II
開講年度・学期	平成25年度・通年	対象学科・専攻・学年	建築学科2年
授業形態	演習	必修 or 選択	必修
単位数	5	単位種類	履修単位(30時間単位)
担当教員	前期:尾立、大島 後期:尾立、慶野(非常勤)	居室(もしくは所属)	建築学科棟2階
電話	0285-20-2835(尾立) 0285-20-2844(大島)	E-mail	oryu@oyama-ct.ac.jp o-shima@oyama-ct.ac.jp
授業の達成目標	授業達成目標との対応		
	小山高専の教育方針	学習・教育目標(JABEE)	JABEE 基準要件
前期は、尾立と大島が担当する 前期: 1、基本的な建築図面の種類と内容を理解させ、 2、木構造と鉄筋コンクリート造の建築物を中心に、基本的な図面の描き方を修得させる。	②		
後期は、尾立と慶野が担当する 3、建築家の作品の増築計画	②		
4、ウィークエンドハウス(木造) 木造建築物の基礎的な図面表現の習得、およびプレゼンテーションによる創造性と図面、模型の修練	②		
各達成目標に対する達成度の具体的な評価方法			
達成目標1, 2は提出された図面の正確さにより評価する 達成目標3, 4は作品の創造性と提案内容、図面および模型のプレゼンテーションにより評価する			
評価方法			
提出された図面により評価する。試験は行わない。 未提出課題がある場合は、評価できない。			
授業内容			
<p>前期</p> <p>1、縮尺と図面表現 —————1w 2、RC造建物の図面のトレース ———5w 3、木造住宅の図面のトレース———7W 4、模型製作 —————2W</p> <p>後期</p> <p>1、建築家の作品の増築計画———7W 作品研究 機能構成、ブロックプラン 平面構成 立断面計画 図面表現</p> <p>2、ウィークエンドハウス(木造)———7W 機能構成、ブロックプラン 平面構成 立断面計画 図面・模型表現</p> <p>3、作品発表・講評—————1W</p>			
キーワード	建築製図、RC、木造、住宅、増築、ウィークエンドハウス		
教科書	建築デザインの製図方法から簡単な設計まで		
参考書	建築製図に関する書籍、建築家の建築ドローイング集、デザイン雑誌など		
カリキュラム中の位置づけ			
前年度までの関連科目	創造演習Ⅰ		
現学年の関連科目	建築構造システム		
次年度以降の関連科目	建築設計Ⅰ		
連絡事項			
様々な建築図面を見てそれを理解しようとすると共に、建築家のドローイング集やデザイン雑誌などから良いものを吸収して欲しい。デザインは様々な条件を整理して形を探索する過程なので、臆せずあらゆる可能性を試行して下さい			
シラバス作成年月日	平成25年2月22日		